

BIOBIBLIOGRAPHIES / NOTES ON CONTRIBUTORS

CHEDLY BELKHODJA est professeur agrégé au Département de science politique de l'Université de Moncton au Nouveau-Brunswick. Ses recherches portent sur les questions de l'immigration dans les villes de taille moyenne et dans les régions de faible immigration, et des discours et représentations de la diversité culturelle, religieuse et ethnique. Il mène également une réflexion sur le phénomène du populisme, du déficit démocratique et des nouvelles modalités du politique dans les sociétés démocratiques avancées. Ses articles ont été publiés dans *Études ethniques du Canada*, *Revue canadienne de science politique*, *Politique et sociétés*, *Argument*, *Francophonie d'Amérique*, *Lexicometrica*. Il est également l'auteur de plusieurs chapitres dans des ouvrages collectifs. Depuis 2003, il est impliqué au Centre Métropolis Atlantique en tant que directeur de recherche et, depuis 2006, comme codirecteur du centre. En parallèle, il a réalisé deux films produits par l'Office national du film du Canada, soit *Tableaux d'un voyage imaginaire* en 2001 avec le cinéaste Jean Chabot et *Au bout du fil* en 2006.

PIERRE BOISVERT est président du Comité des relations interculturelles et de la diversité de la Ville de Sherbrooke ainsi que du Comité consultatif du développement social et communautaire. Il a aussi été président du Comité d'élaboration de la politique d'accueil et d'intégration des immigrants de la Ville de Sherbrooke. Ce comité travaille depuis 2003 sur l'élaboration d'une politique visant à assumer un plus grand leadership dans le domaine de l'immigration, à acquérir une meilleure compréhension de la population immigrante et à intégrer cette population dans l'élaboration de ses interventions; leur premier plan triennal a officiellement été lancé en mai 2005.

NICOLE GALLANT est professeure adjointe au Département de science politique de l'Université de Moncton depuis décembre 2002. Elle y donne des cours généraux de science politique, ainsi que des cours de politique comparée et de méthodologie. Ses recherches portent sur les minorités ethnoculturelles (Acadiens, autochtones, immigrants), et elle se penche tout particulièrement sur les questions de citoyenneté, d'attitudes individuelles, de discours d'organisations publiques, de manuels scolaires et d'éducation. Ses travaux ont été publiés

dans *Études ethniques du Canada et Politique et sociétés*, dans plusieurs ouvrages collectifs, ainsi que dans la revue de débat *Égalité*. Elle est responsable du domaine de recherche « Penser l'intégration dans un monde post-national : discours, valeurs et attitudes » du Centre d'excellence Métropolis Atlantique pour la recherche sur l'immigration.

CHERYL GOSSELIN has been teaching in the Bishop's University Sociology Department since 1990 and is specialized in Quebec feminism. Her teaching areas include Canadian and Quebec Societies, several courses in the area of Social Justice (including race, ethnicity, sexuality, women and globalization, and gender), and feminist theory and methodology. She is also the Coordinator of the Women's Studies program. Her research interests include Quebec women's history and feminism, and the documentation of women's oral histories from the Eastern Townships. She has served on the Board of Directors at the Lennoxville and District Women's Centre for the past twelve years and is President of the *Centre d'aide et de lutte contre les agressions à caractère sexuel*. Finally, she has been a Board member of the Eastern Townships Research Centre for the past two years.

LAURIE GUIMOND fait présentement des études doctorales à l'Université d'Ottawa. Elle est coordonatrice du projet intitulé « L'arrivée de nouvelles populations dans le Québec rural : portrait global, processus d'insertion et interactions dans la société rurale et comparaisons avec les provinces canadiennes et autres pays », dirigé par Myriam Simard de l'INRS-Urbanisation, Culture et Société. Elle a également été coordonatrice d'un projet portant sur la vitalité communautaire des minorités francophones du Canada.

JEAN-PIERRE KESTEMAN. Diplômé d'universités belge (philologie classique, histoire de l'art, Louvain, 1961) et québécoise (Ph. D. en histoire, UQAM, 1986), il a mené une carrière de professeur à l'Université de Sherbrooke de 1968 à 2003. Ses recherches et ses publications tournent autour de l'histoire sociale et économique du Québec aux 19^e et 20^e siècles. Il a entre autres publié : *Histoire des Cantons de l'Est* (1998) (en collaboration), *Histoire de Sherbrooke* en 4 tomes (2000-2002), *La Ville électrique* (1988), *Histoire de Lac-Mégantic* (1985), *Un débat de l'Université* (2000), *Histoire du syndicalisme agricole au Québec* (2004). Il est aujourd'hui professeur émérite de son université.

BILL REIMER is a professor of sociology at Concordia University. For the past eight years he has directed a national research project on the **NEW RURAL ECONOMY**, overseeing fifteen researchers studying thirty-two rural communities in a research and education network from all parts of Canada (and two in Japan). He has focused, among other things, on social cohesion as well as social exclusion and inclusion in rural communities. He is currently a Board member of the Canadian Rural Revitalization Foundation and is Research Director for their national research and education project entitled: "Understanding the New Rural Economy: Options and Choices."

JEAN-OLIVIER ROY est étudiant en science politique à l'Université de Moncton au Nouveau-Brunswick et agent de recherche pour le Centre Métropolis Atlantique. Son travail actuel porte sur la dynamique particulière que représente l'immigration francophone en milieu minoritaire. Les résultats de ses recherches sont consignés dans des monographies de l'Observatoire canadien de l'immigration dans les zones à faible densité d'immigrants (parues ou à paraître).

MYRIAM SIMARD est professeure à l'Institut national de recherche scientifique, profil Urbanisation culture et société depuis 1994. Elle a également été chercheuse à l'Institut québécois de la recherche sur la culture de 1991 à 1994. Ses intérêts de recherche portent sur les aspects économiques de l'immigration, la régionalisation, les jeunes immigrants et le développement rural et régional. Elle a notamment travaillé sur la situation des jeunes d'origine immigrée vivant en région au Québec et leur participation globale dans la société locale, tout en les comparant aux jeunes d'origine immigrée dans la société montréalaise. Elle s'est aussi penchée sur la migration des jeunes immigrants de deuxième génération en région.

LISA TAYLOR obtained her Ph.D. from the Ontario Institute for the Study of Education, and teaches sociology of education, and multicultural and literature education at Bishop's University. Her research and publications are in the areas of multiliteracies, and multicultural and multilingual education, as well as postcolonial and critical race theory in education. She has presented at conferences all over the world on these and several other topics.

CAROLINE VIENS has taught sociology at Bishop's since 1997. Her teaching is focused on courses in gerontology, criminology, communications and women's studies. Her main research interests include aging, social psychology, deviance, gender inequality and communications. She continues to cultivate strong community ties with local Health and Social Services Committees, such as acting as the co-chair of The Townshippers Association Steering Committee for the Networking Project funded through Heritage Canada, the Women's Centre of Lennoxville, Centre Notre-Dame-de-l'Enfant/Dixville, and *Les Fantastiques de Magog*.

